

MEOSZ OTTI SAJTÓFIGYELÉS

A Magyar médiában a mozgáskorlátozottakról és a MEOSZ interaktív portálján a 108 egyesület által közölt információk tallózása

A sajtóban megjelent információk -- MÉDIA HÍREK --

Egy főosztályvezetőn múlhat 400 ezer rokkant ellátása

A miniszterelnök helyett egy főosztályvezető tárgyal a megváltozott munkaképességű személyek ellátásáról szóló törvény visszavonásáról...

Valamint az „új komplex minősítő vizsgálatok” elnevezésű intézkedés felfüggesztéséről – tudatta a Magyar Szociális Fórum szerdán.

Orbán Viktor eredetileg Soltész Miklós szociális ügyi államtitkárt bízta meg a március 25-i Népi Gyűlés követeléseiről szóló tárgyalással, de Soltész Miklós csak egy pontban, a rokkantak ügyében jelezte készségét a találkozóra, majd egy főosztályvezetőt bízott meg Dávid István személyében, hogy képviselje az államtitkárságot. A tanácskozást május 2-án 11 órakor tartják a Nemzeti Erőforrás Minisztériumának Akadémia u. 3. sz alatti épületében. Az érdekvédők küldöttségében hárman foglalnak helyet: az Összefogás a korhatár alatti rokkantak emberi jogaiért csoport képviselői, és a Magyar Szociális Fórum szervezője - olvasható az MSZF közleményében

Nem világos, van-e és milyen felhatalmazása Dávid István főosztályvezetőnek, hogy a törvény visszavonásáról és a kormányrendelet felfüggesztéséről tárgyaljon – jelezte az az érdekvédő szervezet. A civil küldöttség ennek dacára azért mondott igent a találkozóra, mert abban érdekelt, hogy a rokkantak problémája lehetőleg tárgyalásos úton rendeződjék. „Nem a rokkant-társadalmon múlik a megállapodás. De ha nem születik megnyugtató rendezés a rokkantak létét fenyegető törvény visszavonásáról, akkor a harc más formái is szóba kerülnek” – fogalmazott az egyik érintett.

Egy nappal a kormány megbízottjával folytatandó tanácskozás előtt a rokkantak részt vesznek azon a Május 1-i felvonuláson, amelyet a Magyar Szociális Fórum szervez az életért, a megélhetésért és a lakhatásért a budapesti Kodály köröndtől a Városligetig. A Városligetben felszólal Güthné György Katalin, az Összefogás a korhatár alatti rokkantak emberi jogaiért csoport budapesti képviselője is.

Forrás: infoveszprem.hu

Mozgássérült műsorvezetők a Radio Face-en

Fogyatékos emberek részvételével, a MEREK támogatásával indított heti magazinműsort a Radio Face, amelynek első adásán olyan sztárok vettek részt, mint Pokorny Lia, Weisz Fanni, Vujity Tvrtko, Tilla és Berki Krisztián. A kezdeményezés a

fogyatékos emberek mindennapjaira és beilleszkedési nehézségeire kívánja felhívni a figyelmet.

A Mozgássérült Emberek Rehabilitációs Központjának (MEREK) épületében készült a Radio Face új magazinműsorának első adása 2012. április 25-én. A műsorban olyan ismert személyiségek szólaltak meg, mint Pokorny Lia színésznő, Weisz Fanni hallássérült modell-szépségkirálynő, Vujity Tvrtko riporter, Tilla műsorvezető vagy Balogh Gábor öttusázó világbajnok és olimpikon. Jelenlétükkel a társadalom figyelmét szeretnék felhívni a fogyatékos emberek beilleszkedésének nehézségeire.

„Azt gondolom, hogy mindenki, aki nagyobb reflektorfénybe kerül, felelősen kell hogy viselkedjen, és köteles segíteni nehezebb sorsú társain. Én is kötelességemnek érzem, hogy a nevemmel, az ismertségemmel segítsek ráirányítani az emberek figyelmét a fogyatékos társaik problémáira. Fontosnak tartom, hogy mindent elkövessünk azért, hogy a fogyatékos emberek a társadalom szerves részévé váljanak, és sehol ne különböztessék meg őket hátrányosan” – mondta el Pokorny Lia színésznő.

A Radio Face a Mozgássérült Emberek Rehabilitációs Központjával kötött szerződés keretein belül jelenleg öt fogyatékkal élő, kerekesszékes kollégát alkalmaz. „A rádió és a MEREK által biztosított lehetőség az összes fogyatékos ember számára fordulópontot jelent, hiszen azt mutatja, hogy a versenyszféra egyre több területén bizonyíthatnak” – mutatott rá Kogon Mihály, a MEREK igazgatója.

Az élő műsorral egy időben a rádióadó bejelentette, hogy szintén az intézménnyel együttműködve, a hazai médiák közül egyedülálló módon heti magazinműsort indít, hogy ezzel is segítse a fogyatékkal élők társadalmi elfogadását, értékeiket és problémáikat egyaránt bemutatva.

„Különösen fontosnak tartjuk ezt az együttműködést, hiszen a Radio Face-nél alkalmazott kollégák valós piaci körülmények között, teljesítményük alapján érdemelték ki pozíciójukat és szeretnénk, ha minél több cég követné a példánkat. Mivel nem csak a foglalkoztatás, hanem az élet minden egyéb területén szeretnénk segíteni a fogyatékkal élők beilleszkedését a társadalomba, így heti rendszerességgel magazinműsort indítunk a MEREK közreműködésével. Az adásokban szó lesz munkavállalásról, a fogyatékos embereket érintő szociális és gazdasági kérdésekről ugyanúgy, mint a párkeresésről, művészetről, vagy a sportról” – mondta el Bayer Claudia, a Radio Face Fogyatékos Emberek Foglalkoztatásáért Felelős Igazgatója.

forrás: mno.hu

Veszélyes augusztus

Egy dráma és egy vígjáték a most befejeződött Titanic legsikeresebb filmjei közül: a belga Hasta la vista három fogyatékkal élő jóbarát spanyolországi szex túráját kíséri végig egy túlsúlyos gondozónővér kíséretében. A norvég Oslo, augusztus története egy sikertelen öngyilkossági kísérlettel kezdődik, és egy drogfüggésből kifelé igyekvő tehetséges fiatalember egyetlen napját meséli el.

Szeretnivaló, tündéri humorú vígjátékot rendezett a belga Geoffry Enthoven két kerekesszékes és egy majdnem teljesen vak fiatalember kalandos autóútjáról Belgiumtól le, egészen Spanyolországig. A történet pikantériája, hogy tabutémát érint, de olyan tapintatosan, érzékeny poézissal, bár teljesen nyílt szókimondással, hogy ez az elismerésre méltó művészi rálátás külön megemeli a film élvezeti értékét.

Enthoven hősei a szüzességüket akarják elveszteni, szexuális élményekre vágynak, hiszen mindhárman jóval túl vannak a tapasztalatszerző kamaszkoron. De tapasztalatuk semmi. A hirtelen haragú Philip teljesen béna, kerekesszékekben él, még a kezét sem tudja mozdítani. A jóképű Lars gyógyíthatatlan daganat miatt kényszerül kerekesszékekbe, míg a szelíd Josef csak speciális nagyítóval képes valami halvány képet alkotni a külvilágról. A szüleiktől függő helyzetükben nem sok kilátásuk van kívánságuk beteljesedésére, ám mégis nekifognak egy ravaszdi terv végrehajtásának. Megtudják ugyanis, hogy Spanyolországban van egy speciális bordélyház, amely éppen a fogyatékos kuncsaftok kiszolgálására specializálódott. Egy sor véletlen dolgozik ellenük, egy-egy helyzetben már-már a lebukás szélén állnak, végül mégis elindulnak egy speciális kisbusszal, kijátszva a szülők éberségét. Kalandok és konfliktusok kísérik az útjukat, amely végül a várva-várt barátságos bordélyba vezet.

Igaz, nem egészen úgy, ahogy elképzelték.

Enthoven nagyszerűen kikerüli a témából fakadó buktatókat, humora melegszívű. Az izgalmas helyzetekkel megtűzdelt road-movie során finom arányérzékkel teszi átélhetővé a nyomorék testi állapot drámai szomorúságát és az ebből adódó groteszk helyzetek eredendő komikumát. A sokszínű humor attól élvezetes, hogy a film egyetlen pillanatig sem éleszti fel a sajnálatot, csak a megértést és együttérzést. Ellenállhatatlanul vicces még a kezdeti haragos összecsapások sora is, ami a fiúknál pattan ki, amikor férfi sofőr helyett egy elképesztően túlsúlyos ápolónő érkezik értük a kisbusszal.

A szerethető és hiteles karakterek őszintén megható története a kiérdemelte a Titanic fesztivál közönségdíját. És ami ma már nagyon ritka: olykor nem csak a nevetéstől csorog a néző könnye, hanem a megindultságtól is.
(Hasta la vista *****)

A harmincon túli főhős, Anders groteszk öngyilkossági kísérletével indítja filmjét a norvég film nagyra tartott ifjú tehetsége, Joachim Trier. Az Ostlo, augusztus című film mindjárt a kezdeteknél néhány mozzanatban felidézi a rendező előző, rengeteg díjat nyert filmjét, a Szerzőket. Mindenek előtt, hogy ott is ennek a filmnek a zseniális főszereplője játszotta a központi hőst: Anders Danielsen Lie.

És mindkét karakter tehetsége és intelligenciája az irodalomban, az írásban mutatkozott meg. Tehát mintha az Oslo, augusztus főhőse a hat évvel korábban született Szerzők főhősének életét folytatná, már 34 évesen. És teljesen kiürülve, reménytelenül. Az öngyilkossági kísérlettel Joachim Trier kemény felütéssel hangsúlyozza főhőse kiégettségét, így amikor elindítja Oslóba, tudható, hogy Anders útjának és találkozásainak drámai erejű tétje van. Anders a fővárosba egy drogelvönő intézetből indul, ahol éppen a végéhez közeledik a gyógyítása. Többször halljuk is, hosszú ideje tiszta. Csak az a baj, amit más bentiek is elmondanak, hogy nem tudja, mit kezdjen ezután az életével.

A film nem mondja ki, de érzékelhető, hogy Anders számára az Oslóban töltött nap azt jelentheti, hogy talán megkapja a választ. Az állásinterjúja dugába dől a drogos múltja miatt, hiába fogadják a korábbi (hat évvel azelőtti, mint a Szerzők időpontja) írásai alapján ragyogó

tehetségként. Régi barátok, egykori ismerősök bukkannak elő oslói barangolása során, de egyetlen találkozás sem enyhíti Anders magányát. Az elfelejtett életcélok, megkopott lendületek, kispolgári eseménytelenség és kisszerű vágyak szembesülnek az élete értelmét kutató Anders kérdéseivel. Se a régi barátság, se a régi szerelem, se a szülői aggodalom nem ad igazi kapaszkodót, ami életben tartaná.

Minimalista stílusban tartott, végig belső feszültséget hordozó film az Oslo, augusztus, amely látványában a norvég főváros arculatát mutatja, s egy olyan nemzedéket mutat, amely könnyelműen elvesztette egykori céljait, s mára maga elveszett, céltalan és kapaszkodó nélküli generációként él és hal. (Oslo, augusztus *****)

forrás: nepszava.hu

Ránéz a rokkantak banki ügyeire a PSZÁF

Felméri a Pénzügyi Szervezetek Állami Felügyelete a pénzügyi szervezeteknek a fogyatékkal élő fogyasztókkal kötött szerződéseit, speciális eljárásait és a számukra nyújtott ügyfél-tájékoztatást - közölte a felügyelet. A vizsgálatra azért van szükség, mert év elején úgy változtak a jogszabályok, hogy a mozgáskorlátozottak például alig kaphatnak hitelt.

A PSZÁF célja az, hogy a fogyatékkal élők számára is megfelelő, teljes értékű szolgáltatást nyújtsanak a pénzügyi szervezetek, s elterjedjenek a már alkalmazott legjobb gyakorlatok. Mint korábban az [origo] megírta, az év eleji jogszabályváltozások kedvezőtlenül érintették a rokkantakat, különösen a banki hitelhez való hozzájutásuk nehezült meg. A Mozgássérültek Egyesületeinek Országos Szövetsége ezért beadvánnyal fordult a PSZÁF-hoz és az ombudsmani hivatalhoz.

A PSZÁF mintegy 80 intézmény, pénzügyi, biztosítási és pénztári szereplő általános szerződési feltételeit elemzi. Áttekinti a fogyatékkal élő személyek számára kialakított speciális tájékoztatási eljárásokat, az akadálymentesítéssel kapcsolatosan eddig megtett lépéseket és törekvéseket. Felméri az intézmények rokkantak számára nyújtott különleges kiszolgálási gyakorlatait is.

A PSZÁF a fogyatékkal élők napi nehézségeinek, igényeinek, a pénzügyi szervezetekkel kapcsolatos észrevételeinek megismerése érdekében már korábban egyeztetett az érintetteket képviselő érdekvédelmi szervezetekkel.

A felmérés eredményét a PSZÁF nyilvánosságra hozza, illetve ismerteti a fogyatékkal élő személyeket képviselő érdekvédelmi szervezetekkel.

forrás: origo.hu

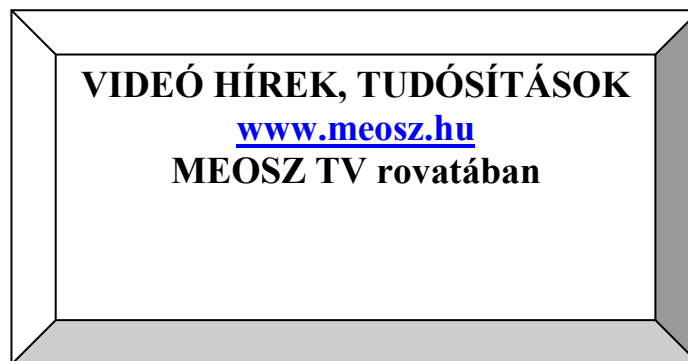
A sínekbe szorult a kerekesszék, és jött a vonat

A sínek közé szorult egy 77 éves mozgássérült kerekesszéke egy vasúti átjáróban az ausztriai Deutschlandsbergben. Az idős férfi nem tudta magát kiszabadítani, és sem előre sem hátra nem tudott elindulni, miközben a sorompót leeresztették, és egy vonat közeledett.

A veszélyes helyzetet egy másik nyugdíjas vette észre, egy 77 éves férfi, és azonnal a szorult helyzetbe került segítségére sietett. Ő sem tudta azonban a kerekesszéket kiszabadítani a sínek közül közül, miközben a fékező vonat vészesen közeledett hozzájuk.

Az idős életmentő az utolsó pillanatban valahogy kiborította a kerekesszékből az öreget, és ezzel megmentette az életét, mert így az sikerült a mozdony kerekei elől elhúznia. Amennyiben az éltes úr nem siet a kortársa segítségére, peches társát halálra gázolja a vonat.

forrás: azta.hu



A MEOSZ tagegyesületei és partnerei információi --- EGYESÜLETI INFORMÁCIÓK ---

-HÍREK-

NEA tananyag

Megjelent a Nemzeti Együttműködési Alappal kapcsolatos elektronikus tananyag (e-learning) civil szervezetek számára.

Az elektronikus tananyag (e-learning) az ÁROP-2.2.10-10-2010-0001 projekt kereteiben készült. A tananyag elektronikus formában (szöveges és multimédia fájlok) tematika szerinti bontásban tartalmazza a Nemzeti Együttműködési Alap (NEA) működésével, a pályázatási, pénzügyi elszámolási, helyszíni ellenőrzés folyamataival és az Elektronikus Pályázatkezelési és Együttműködési Rendszer (EPER) kapcsolatos legfontosabb tudnivalókat és mindazon információkat melyek az új civil jogi szabályozás megértését elősegíthetik. A tananyag könnyebb feldolgozhatósága érdekében minden egyes fejezet kérdéssorral zárul, melyen keresztül a pályázók a tananyag elsajátításának eredményeit önellenőrzés formájában nyomon követhetik.

<http://www.wekerle.gov.hu/?kinek=1305&cikkid=10381&listabol=1>

<http://ilias.wekerle.gov.hu/>

http://ilias.wekerle.gov.hu/repository.php?ref_id=97&cmd=render&rep_frame=1

forrás: MEOSZ OKTATÁSI, TOVÁBBKÉPZŐ ÉS TÁVMUNKA INTÉZET

-RENDEZVÉNYEK-

MEGHÍVÓ HATVANBA: Május 1-jei Civil Majális és főzőverseny

Egyesületünk, a Hatvan Város és Környéke Mozgáskorlátozottainak Egyesülete idén is részt vesz a városi majálison és indul a főzőversenyen is.

Egyesületünk, a **Hatvan Város és Környéke Mozgáskorlátozottainak Egyesülete** idén is részt vesz a Városi Majális és Civil Sokadalom nevű rendezvényen, valamint indul a főzőversenyen is.

Az ifjúsági csoport a közelgő Anyák Napja jegyében szervezett (ingyenes) kézműves foglalkozással várja az érdeklődőket.

Papírvirágokat, szívecskés hűtőmágneseket, képeslapokat ajtó- és ablakdíszeket készítünk.

A részletes programot a mellékelt plakáton olvashatják.

IDŐPONT: 2012. május 1. (kedd) 9.00 órától kb.: 21 óráig.

HELYSZÍN: Hatvan Kossuth tér 2., a város főtere

Helyi és helyközi autóbusz megállóhely közvetlenül a rendezvény helyszínénél található, a Kossuth térig kell a jegyet kérni, mert az autóbusz állomás kint van a vasútállomásnál.

Minden érdeklődőt szeretettel várunk az Egyesület sátránál.

Megrendezés dátuma: 2012 május 1.

Megrendezés helyszíne: Hatvan Város Önkormányzata és a Grassalkovich Művelődési Ház, 3000, Hatvan, Kossuth tér

Bővebb információ:

<http://hatvan.hu/hirek/Maj%C3%A1llis@%C3%A9s@Civil@Sokadalom/1/115/166>

forrás: Hatvan Város és Környéke Mozgáskorlátozottak Egyesülete

